

## Auftrag

für ein Theaterabonnement, Spielzeit 2019/2020

An die  
**Theatergemeinde Gerabronn**  
Frau **Andrea Hähnle**  
Blaufeldener Straße 8  
74582 Gerabronn

**Abonnement der Theatergemeinde  
Gerabronn, Spielzeit 2019/2020**

Ich bitte Sie, mir für die Spielzeit 2019/2020  
folgende Abonnementskarten zu reservieren:

\_\_\_ Karten Preisgruppe 1 zu je Euro \_\_\_

\_\_\_ Karten Preisgruppe 2 zu je Euro \_\_\_

\_\_\_ Karten Preisgruppe 3 zu je Euro \_\_\_

Das Abonnement verlängert sich um eine Spielzeit,  
wenn es nicht bis zum 30. Juni 2020 gekündigt wird.  
Den Rechnungsbetrag werde ich der Theatergemeinde Gerabronn  
überweisen.

Volksbank Hohenlohe eG  
IBAN: DE42 6209 1800 0200 0530 00 | BIC: GENODES1VHL

Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim  
IBAN: DE43 6225 0030 0002 6000 13 | BIC: SOLADES1SHA

\_\_\_\_\_, den \_\_\_\_\_

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße/Postfach \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Bitte abtrennen!

## Eintrittspreise

Preisgruppe 1: Reihen 1 bis 6 14,00 € (7,50 €)  
Abo-Preis für  
vier Vorstellungen  
47,00 € (27,00 €)

Preisgruppe 2: Reihen 7 bis 10 12,00 € (6,50 €)  
Abo-Preis für  
vier Vorstellungen  
37,00 € (22,00 €)

Preisgruppe 3: Reihen 11 bis 12 9,00 € (5,00 €)  
Abo-Preis für  
vier Vorstellungen  
27,00 € (17,00 €)

Die ermäßigten Preise (in Klammern) gelten nur für Schüler, Studen-  
ten, Schwerbehinderte, Arbeitslose und Freiwilligendienstleistende.

Kindertheater: Reihen 1 bis 12 4,00 €

Karten im Vorverkauf sind erhältlich bei PS Schreibwaren/Postfiliale  
Gerabronn, Blaufeldener Straße 22, (Telefon 079 52 / 92 69 04),  
sowie an der Abendkasse.

Der Bestellschein für ein Abonnement ist nur für **Neu-Interessenten**,  
die bisher kein Abo gebucht hatten. Die Abo-Karten werden ihnen  
zugestellt.

**Vor den Aufführungen, in der Pause und nach den Auffüh-  
rungen findet eine kleine Bewirtung durch die Weinhandlung  
Schmitt, Blaufelden-Billingsbach statt.**



Samstag, 14. März 2020, 20 Uhr, Stadthalle Gerabronn

## SCHTONK!

Eine Komödie von Helmut Dietl Buch: Helmut Dietl und Ulrich Limmer  
Nach einer Idee von Ulrich Limmer, unter der Mitverwendung eines  
szenarischen Konzepts von Peter Märthesheimer, Pea Fröhlich und  
Helmut Dietl.  
Bühnenfassung von Marcus Grube.

Skandalreporter Hermann Willié ist stolzer Besitzer der „Carin II“, der  
heruntergekommenen Yacht des Reichsmarschalls Hermann Göring.  
Doch mit dem Kauf hat er sich finanziell verhoben und sucht daher  
einem richtigen Knüller. „Prof. Dr.“ Fritz Knobel bietet ihm das geheime  
Tagebuch des Führers an. Willié wittert mit „Adolf Hitler privat! Ein  
Mensch wie du und ich!“ seine Chance. Doch der erwartete Knüller  
wird zum fatalen Donnerschlag. Es dauert nur zwei Wochen, bis das  
BKA bescheinigt, dass es sich bei den Büchern des Fälschers Konrad  
Kujau, die im April 1983 vom Magazin „Stern“ veröffentlicht wurden,  
um eine Fälschung handelt.

Helmut Dietl hat 1992 den Skandal unter dem Titel „Schtonk!“ verfilmt.  
Diese groteske wie geniale Komödie findet nun erstmals den Weg auf  
die Bühne.



Foto: Patrick Pfeiffer

**Zusatzvorstellung außerhalb des Abonnements**

Samstag, 11. Januar 2020, 19 Uhr, Aula der Grundschule Gerabronn

## Der Frauenarzt von Bischofsbrück

Folge 7 – Tödlicher Trollinger

von Alfred Marquart und Herbert Borlinghaus

Es könnte alles so schön sein, jetzt, wo Dr. Borg endlich seine geliebte  
Gräfin Diana von Retzlow in die Arme schließen und sich mit ihr  
in das schöne alte Lützelburger Forsthaus zurückziehen kann. Und  
das Paar erwartet auch noch Nachwuchs! Doch das sogenannte.  
„Bischofsbrücker Manifest“, eine Hetzschrift der Rechten, versetzt die  
Stadt in Aufruhr. Wird es Dr. Borg gelingen, die Machenschaften der  
Neonazis aufzudecken? Können das BKA in Form seines Mitarbeiters  
Dr. Schlumpf und des Radio-Bischofsbrück-Moderators Hotta Hegel  
ihm dabei hilfreich zur Seite stehen?

Eine harmlose Weinverkostung endet tödlich. Der sympathische Held  
wird nicht nur dadurch, sondern auch durch die Reize der schönen  
Marylin ziemlich aus der Fassung gebracht ...

Einheitspreis auf allen Plätzen (nicht nummeriert): 8,00 €.

**Für unsere Kinder**

Mittwoch, 15. Januar 2020, 9.45 Uhr, Stadthalle Gerabronn

## Urmel aus dem Eis

von Max Kruse  
Regie: James Lyons  
Ausstattung: Esther Bättschmann

Professor Habakuk Tibatong lebt mit dem sprechenden Hausschwein  
Wuzz auf der Insel Titiwu. In seiner Sprachschule für Tiere leben  
der Pinguin Ping, sowie der Waran Wawa und ein trauriger See-  
elefant. Als ein Eisberg mit einem großen Ei angeschwemmt wird,  
gerät die geordnete Inselwelt Titiwus gehörig ins Wanken, denn  
aus dem Ei schlüpft ein kleines Tier mit Flügeln auf dem Rücken. Das  
Urmel ist grün, quäkt und vermisst seine Mama. Es ist halb Saurier,  
halb Säugetier, ein bisschen verzogen und extrem neugierig. König  
Pumponell will seine Großwildsammlung mit einem Urmel aufwerten.  
Doch er hat nicht mit dem Erfindungsreichtum von Professor Tibatong  
und seinen tierischen Freunden gerechnet.  
Der Kinderbuchklassiker URMEL AUS DEN EIS erschien 1969 und  
wurde durch die Fassung der Augsburger Puppenkiste berühmt. Max  
Kruses Stück ist ein Spaß für die ganze Familie!

www.thak.de | 10000 · 062019

WÜRTEMBERGISCHE  
LANDESBÜHNE  
ESSLINGEN  
WLB

Spielzeit 2019/2020

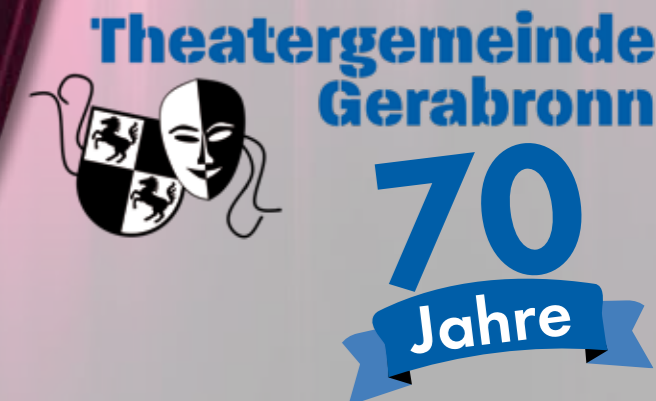
Stadthalle  
Gerabronn

Jahnstraße | Schulzentrum

jeweils

20 Uhr

Karten im Vorverkauf  
bei PS Schreibwaren/Postfiliale  
Gerabronn, Blaufeldener Straße 22  
Telefon 0 79 52 / 92 69 04  
sowie an der Abendkasse



## Einführungsabend

Liebe Theaterfreunde,

70 Jahre Theatergemeinde Gerabronn – wir feiern Jubiläum.

Grund genug, diese Theatersaison mit dem einen oder anderen Highlight zu begehen. Bereits im Vorfeld der Theatersaison laden wir Sie zu einem Einführungsabend nach Gerabronn ein. An diesem Abend stellen Ihnen Schauspieler(innen) und der Intendant der Württembergischen Landesbühne, Friedrich Schirmer, in kurzen Szenen die ausgewählten Stücke für die Jubiläumssaison vor.

**Wir freuen uns auf Sie: Am Freitag, 13. September 2019, um 20.00 Uhr in der Aula der Grundschule.**

Stimmen Sie sich unterhaltsam bei einem Glas Wein und einem kleinen Imbiss auf die kommende Theatersaison ein.

Freuen Sie sich auf Szenen aus:

KABALE UND LIEBE

WAIMANNSSHEIL

DER FRAUENARZT VON BISCHOFBRÜCK

BACKBEAT – DIE BEATLES IM HAMBURG

SCHTONKI!

**Der Eintritt ist frei!**

Samstag, 28. September 2019, 20 Uhr, Stadthalle Gerabronn

## Kabale und Liebe

Ein bürgerliches Trauerspiel von

Friedrich Schiller

Regie: Christine Gnann

Bühne & Kostüme; Judith Philipp

Luise und Ferdinand haben sich ewige Treue geschworen, doch der Standesunterschied macht eine Heirat unmöglich. Luises Vater, der Stadtmusikant Miller, ahnt, dass sie allenfalls Ferdinands Mätresse werden könnte, doch wäre ihre Ehre dahin, das Ansehen der Familie ruiniert. Ferdinands Vater, Präsident von Walter, lässt die Nachricht von Ferdinands bevorstehender Vermählung mit der Mätresse des Herzogs, Lady Milford, verbreiten. Doch diese inszenierte Intrige führt geradewegs in die Katastrophe ...

Zwei Jubiläen sind 2019 mit den Aufführungen des Schiller-Klassikers verbunden: am 20. September 100-Jahre WLB Esslingen und eine Woche später das 70-jährige Bestehen der Gerabronner Theatergemeinde. Viele Abonnenten haben sich hier Schillers Klassiker gewünscht. Mit ungeheurer sprachlicher Kraft und Nachdruck schildert Friedrich Schiller die moralische Verkommenheit des damaligen Systems. Themen wie Machtmissbrauch und persönliche Freiheit bleiben aktuell.



Samstag, 9. November 2019, 20 Uhr, Stadthalle Gerabronn



Eine kleine Farce von Susanne Hinkelbein

Regie: K. D. Köhler

Bühne & Kostüme: Birgit Eder

Auf einem Hochsitz lauern die Jäger Gustav und Rudolf. Während sie geduldig warten, um endlich eine Sau zu schießen, beobachten sie das Treiben im Wald und am nächstgelegenen Felsen: Bei den Kletterern baumelt einer gefährlich in die Tiefe, eine Hochzeitsgesellschaft ist auf dem Weg zum „Hirschen“, sie sehen das Rösle aus Steinhofen und den Veit aus Kargenfeld. Die Gedanken der Jäger kreisen um das Rösle und den Veit, aber auch um ihre eigenen verpassten Chancen, das Misstrauen in die Menschen, die Enttäuschungen des Lebens und die Wut, die Angst, die Freude ... Ob sich die wie eine Sau schießen lassen?

Die Stuttgarter Komponistin und Theaterautorin Susanne Hinkelbein hat mit **Waidmannsheil!** eine bitterböse Farce voll schwarzem Humor geschrieben, die 2005 mit einem Preis beim Landeswettbewerb für Volkstheaterstücke ausgezeichnet wurde. An der WLB Esslingen kommt das bizarre Jagdstück als Koproduktion mit dem Esslinger Kabarettistenduo Herbert Häfele und Erich Koslowski, bekannt als „Die Galgenstricke“, auf die Bühne.

Samstag, 1. Februar 2020,

20 Uhr,

Stadthalle Gerabronn

## Backbeat – Die Beatles in Hamburg

nach dem gleichnamigen Spielfilm von Iain Softley und Stephen Jeffreys

John Lennon, Paul McCartney, George Harrison, Pete Best und Stuart Sutcliffe treten 1960 im Hamburger Musikclub „Kaiserkeller“, im Rotlichtmilieu St. Paulis auf. Die Band aus Liverpool wird bald zum Geheimtipp der „Großen Freiheit“. Im Publikum ist Klaus Voormann, der das Cover des Beatles-Albums „Revolver“ entwarf. Astrid Kirchherr, eine junge Fotografin, und Stu Sutcliffe werden ein Paar. Stus Interesse gilt immer mehr der Malerei und der Liebe. So muss Paul wiederholt den Basspart übernehmen. Als Stu die Schallplattenaufnahmen als Begleitband von Tony Sheridan verpasst, kommt es zum Streit. John stellt Stu vor die Wahl: entweder ein Leben als Musiker oder als Künstler zu führen.

„Backbeat“ ist eine Rock'n'Roll-Bühnenshow, bei der eine Live-Band Songs von Lennon-McCartney und andere große Hits spielt. Es ist auch die ebenso wahre wie tragische Geschichte des fünften Beatles, Stuart Sutcliffe. Vorlage für die Bühnenfassung ist das Drehbuch des britischen Regisseurs Iain Softley aus dem Jahr 1994.

# SHAKE IT UP BABY

## 70 Jahre Theatergemeinde in Gerabronn

Die Theatergemeinde Gerabronn kann stolz auf 70 Jahre Theaterkultur in Gerabronn zurückblicken. Weitblickende und theaterbegeisterte Männer und Frauen wagten 1949 unter der Führung von Manfred Wankmüller einen kulturellen Neuanfang. Nach den ersten Aufführungen bildeten sich rasch feste Organisationsstrukturen in Zusammenarbeit mit der Württembergischen Landesbühne heraus, die bis heute Bestand haben.

70 Jahre Theater der Württembergischen Landesbühne in Gerabronn, das sind 70 Jahre Theaterstücke mit unzähligen Aufführungen. Mit einem Mix aus Tragödien, Komödien, Musicals und Kindertheater wird bei der Stückauswahl bis heute versucht für jeden das passende auszuwählen.



Die ersten Aufführungen fanden noch in der alten Turnhalle statt (siehe Bild). Wie groß der kulturelle Hunger war, zeigte sich daran, dass alle Aufführungen restlos ausverkauft waren und die Zuschauer zum Teil mit Bussen aus den Nachbargemeinden angefahren kamen. Dichtgedrängt saß man auf harten Stühlen vor der Bühne.

Neben Manfred Wankmüller als Initiator im Jahr 1949 haben sich während des 70-jährigen Bestehens Walter Pützstück und Fritz Maywald als Vorsitzende der Theatergemeinde verdient gemacht. Bis heute lebt und besteht die Theatergemeinde nicht zuletzt aufgrund der engagierten, ehrenamtlichen Tätigkeit des Theaterkuratoriums der Stadt Gerabronn.

Gut beraten.  
Besser beraten.  
Genossenschaftlich beraten.

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Willkommen bei der Genossenschaftlichen Beratung - der Finanzberatung, die erst zuhört und dann berät. Erreichen Sie Ihre Ziele und verwirklichen Sie Ihre Wünsche mit uns an Ihrer Seite. Was uns anders macht, erfahren Sie in Ihrer Filiale in Gerabronn oder unter [www.vb-hohenlohe.de](http://www.vb-hohenlohe.de).

Volksbank  
Hohenlohe eG

